Timbre

2016–2017

Timbre

Timbre ［ティンブレ］

音色・響き

世の中の歌声がすべて同じ響きだったら…
すべての楽器がまったく同じ音色なら…
音楽は非常に味気ないものになってしまうでしょう。

音にいろんな個性があるからこそ、
私たちの暮らしに、情緒を与えてくれているのかもしれません。

生活にそんな潤いを与える、
音色・響き の様な機能を持つプロダクツを生み出していきたい、
Timbre は、そんな想いを込めたブランドです。

Timbre Ice Tray

Ice Bell

NEW

Designed by Ryosuke Fukusada

氷のベルを作るための製氷トレイと、
その音を鳴らすスタンド付きマドラーです。
飲み物の中に浮かぶベルの澄んだ音は心地よく耳に響き、
気持ちを和ませてくれます。
ちょっとした日常の一杯を、
氷の音色を奏でながらお楽しみください。

ホワイト

イエロー

ホワイト・マドラーセット

イエロー・マドラーセット

Timbre Necklace

Hyoshigi

NEW

Designed by Ryosuke Fukusada

一対の拍子木が、高く澄んだ音を奏でるように。
Timbre Necklace Hyoshigi は、首へスッと掛けただけでパチンと着けられ、
出掛ける時の気持ちを音で切り替えてくれる木のネックレスです。

ホワイト S　コーラル S　ターコイズ S　ブラウン S　ストライプ S　ドット S

ホワイト L　コーラル L　ターコイズ L　ブラウン L　ストライプ L　ドット L

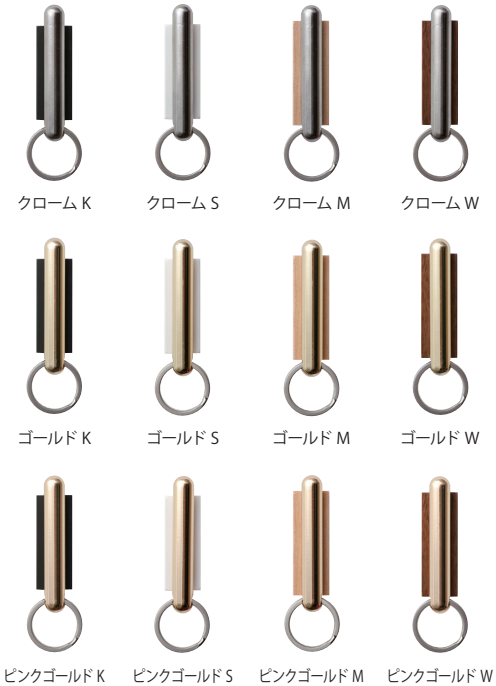
Timbre Key Holder

Marubo

NEW

Designed by Mikiya Kobayashi

Marubo は、カギを取る時に“カチャ”という
軽く小気味よい音が鳴るキーホルダー。
心地よく生活のリズムに装飾音を加えるアイテムです。
迷子になりがちなカギの、
お気に入りの居場所を決める事が出来ます。



Timbre Key Holder

Wakka

NEW
Color

Designed by Mikiya Kobayashi

Wakka は、カギを取る時に“タタッ”という
小気味よい音が鳴るキーホルダー。
心地よく生活のリズムに装飾音を加えるアイテムです。
迷子になりがちなカギの、
お気に入りの居場所を決める事が出来ます。

クローム M

ゴールド M

ピンクゴールド M

クローム W

ゴールド W

ピンクゴールド W

Timbre Bell Family

Table Bell

Designed by Gen Suzuki

単純で優しい形をした卓上ベルです。
ダイキャストで作られたベルは、ずっしりと安定していて
柔らかく澄んだ音がします。

ブラック

ホワイト

Timbre Bell Family

Hand Bell

Designed by Gen Suzuki

木の把手のついたシンプルな呼び鈴です。
自宅やカフェ、オフィスなど、
使う場所を選ばない静かな形をしています。
ベルの中の大小の鉄球が、
角の取れた心地よい音をつくります。

ブラック

ホワイト

Timbre

Bird Call

Designed by Mikiya Kobayashi

しっぽを軽くこするように回すと、
鳥のさえずりに似た音が出せます。
本来バードコールとは鳥の鳴き声をまねて野鳥を呼ぶ道具ですが、
Timbre Bird Call は、
リビングボードの上やデスクの片隅などで、
インテリアとしてもお楽しみいただけます。

クリア

ホワイト

Timbre Wind Chime

Bellflower

Designed by Mikiya Kobayashi

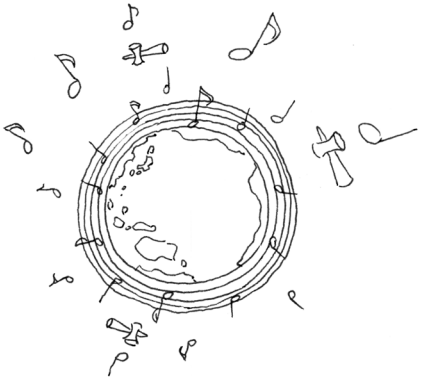
江戸ガラスを使用する事で、高級感あふれる質感と、
抜けの良い美しい音色が生まれました。
有機的なカタチが重なり合って、ゆったりと揺れる佇まいは、
まるで植物の様にも感じられるかもしれません。
風鈴でもなく、モビールでもない。
風をインテリアの一部にするアイテムです。

クリア

クリアグリーン

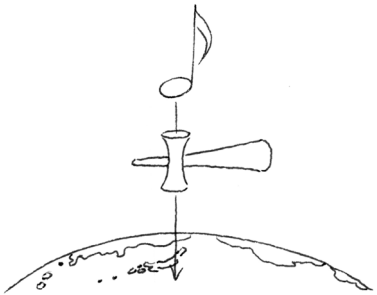
Timbre Kendama

音の器



Designed by Yasuhiro Suzuki

アーティスト 鈴木康広によるプロダクト。
音符をイメージした楕円の玉と真っ黒なスタイルのけん玉です。
皿が玉を受ける時の「音」の心地よさにこだわって作りました。
玉を垂らした佇まいは、八分音符の様にも見えます。
飾る楽しみと共に、プレイして魅力を感じてください。



けん玉は地球の引力を利用した「楽器」

Timbre Earphone Case

Turn

Designed by Mikiya Kobayashi

カバンへ放り込んだり、机に投げ出しても大丈夫。
やわらかい、上質な生地に包んで
大切なイヤホンを守ります。
手に巻きつける様に自然な感触で収納できるので、
断線などの心配も少ない。
全く新しいタイプのイヤホンケースです。

PAT.P

Turnを広げた状態から手を差し込み、イヤホンコードを真ん中にクルクルッと巻いて、両手でひっくり返せば収まります。

Timbre Door Chime

Tori

Designed by Mikiya Kobayashi

Timbre は、音をテーマにしたブランド。
最初のモチーフとして浮かんだのは小鳥でした。
鳥のしっぽがユラユラ揺れて、
キラキラした音の鳴るチャイムです。
ドアのかわいいアイコンにいかがですか？

ホワイト

イエロー

ブルーグリーン

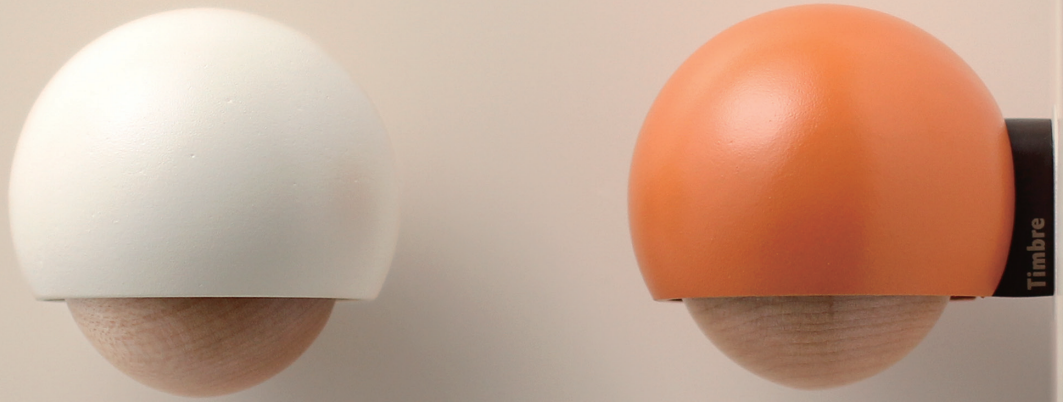
ピンク

クローム

【ドア専用タイプ】取付け：マグネット

Timbre Door Chime

Tama



Designed by Mikiya Kobayashi

どこかなつかしい、
コロンとした音の鳴る小さなチャイム。
チャイムの大きさ通り少し小さめの音ですので、
マンションの玄関など、良く響く場所に最適です。

ホワイト

オフグリーン

ライトブルー

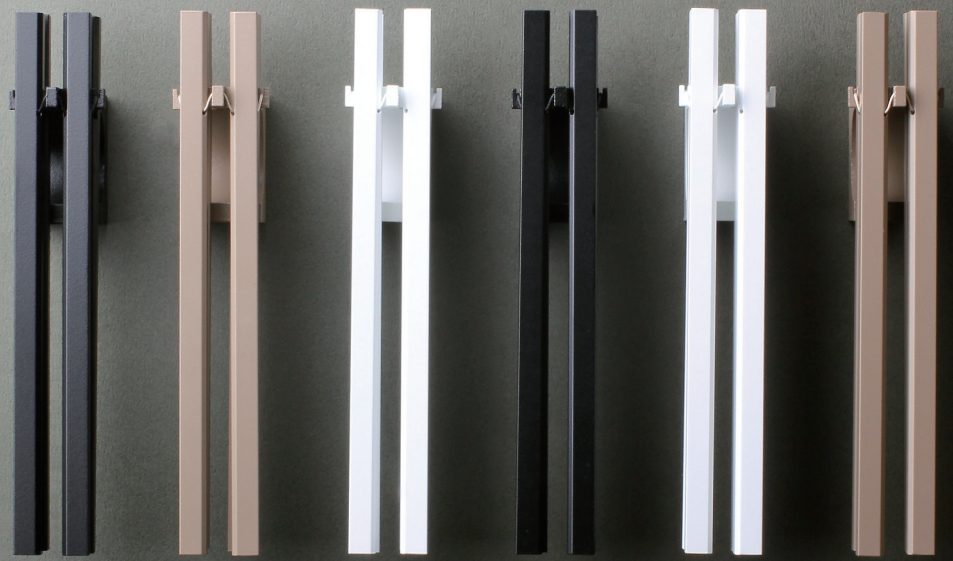
オレンジ

ダークブラウン

【ドア専用タイプ】取付け：マグネット

Timbre Door Chime

Bo



Designed by Mikiya Kobayashi

火箸風鈴のような佇まいのチャイム。
アルミの無垢棒は、澄んだ抜けの良い音がします。
“Bo” は、デンマーク語で「住む・暮らす」
という意味でもあります。

ブラック

ホワイト

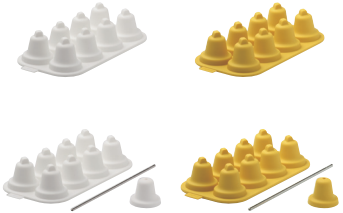
ライトブラウン

【ドア・引戸兼用タイプ】取付け：マグネット

Spec & Price

価格：全て税抜き

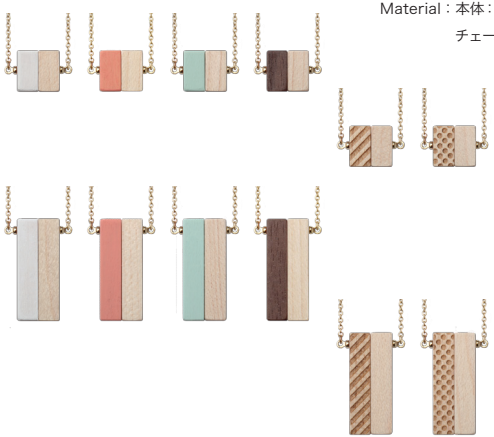
Timbre Ice Tray
Ice Bell



Size：アイストレイ：約 W96×H41×D191mm
マドラースタンド：約 W38×H31×D38mm
マドラー：φ4×L180mm
Material：アイストレイ・マドラースタンド：シリコン
マドラー：ステンレス

ホワイト	IT001WH	JAN：49 54957 05038 9
イエロー	IT001YL	JAN：49 54957 05039 6
		価格：1,200 円
ホワイト・マドラーセット	IT001WM	JAN：49 54957 05040 2
イエロー・マドラーセット	IT001YM	JAN：49 54957 05041 9
		価格：1,950 円

Timbre Necklace
Hyoshigi



Size：ショート：W10×H10×D5mm
ロング：W10×H25×D5mm
Material：本体：メープル、ウォールナット
チェーン：丹銅

ホワイト S	NL001WS	JAN：49 54957 05042 6
コーラル S	NL001CS	JAN：49 54957 05043 3
ターコイズ S	NL001TS	JAN：49 54957 05044 0
ブラウン S	NL001BS	JAN：49 54957 05045 7
		価格：3,900 円
ストライプ S	NL001SS	JAN：49 54957 05046 4
ドット S	NL001DS	JAN：49 54957 05047 1
		価格：4,900 円
ホワイト L	NL001WL	JAN：49 54957 05048 8
コーラル L	NL001CL	JAN：49 54957 05049 5
ターコイズ L	NL001TL	JAN：49 54957 05050 1
ブラウン L	NL001BL	JAN：49 54957 05051 8
		価格：4,300 円
ストライプ L	NL001SL	JAN：49 54957 05052 5
ドット L	NL001DL	JAN：49 54957 05053 2
		価格：5,300 円

Timbre Key Holder

Marubo

【キーホルダー本体】
Size：W24×H77×D8mm
・丸棒部　Size：φ8×60mm
　Material：鉄
・二重リング部　Size：W24（内径 19.5）×D2.6mm
　Material：ステンレス
Total Weight：約 26g

【壁側ベース】
Size：W16×H45×D16mm
Material：カバー：ブラック、ホワイト–ABS 樹脂
　メープル、ウォールナット
　内部パーツ：ABS 樹脂・ネオジウムマグネット

※ 付属の木壁用木ネジ・石膏ボード用クギのいずれかで取り付けできます。

【耐荷重】125g 程度（本製品含まず）

クローム K	KH002CK	JAN：49 54957 05054 9
クローム S	KH002CS	JAN：49 54957 05055 6
ゴールド K	KH002GK	JAN：49 54957 05056 3
ゴールド S	KH002GS	JAN：49 54957 05057 0
ピンクゴールド K	KH002PK	JAN：49 54957 05058 7
ピンクゴールド S	KH002PS	JAN：49 54957 05059 4

価格：2,000 円

クローム M	KH002CM	JAN：49 54957 05060 0
クローム W	KH002CW	JAN：49 54957 05061 7
ゴールド M	KH002GM	JAN：49 54957 05062 4
ゴールド W	KH002GW	JAN：49 54957 05063 1
ピンクゴールド M	KH002PM	JAN：49 54957 05064 8
ピンクゴールド W	KH002PW	JAN：49 54957 05065 5

価格：3,200 円

Timbre Key Holder

Wakka

【キーホルダー本体】
Size：W49×H77×D7mm
・大リング部
　Size：W49（内径35）×D7mm
　Material：鉄
・接続金具
　Material：真鍮
・二重リング部
　Size：W24（内径 19.5）×D2.6mm
　Material：ステンレス
Total Weight：約 44g

【壁側ベース】
Size：D27×φ50mm
Material：
　木部：メープル
　　ウォールナット
　内部パーツ：
　　ABS 樹脂・ネオジウムマグネット

※ 付属の木壁用木ネジ・石膏ボード用クギ・両面テープのいずれかで取り付けできます。

【耐荷重】250g 程度（本製品含まず）

クローム M	KH001-CM	JAN：49 54957 05018 1
クローム W	KH001-CW	JAN：49 54957 05019 8

価格：3,600 円

ゴールド M	KH001-GM	JAN：49 54957 05066 2
ゴールド W	KH001-GW	JAN：49 54957 05067 9
ピンクゴールド M	KH001-PM	JAN：49 54957 05068 6
ピンクゴールド W	KH001-PW	JAN：49 54957 05069 3

価格：4,000 円

Timbre Bell Family
Table Bell

Size：約 W68×H60×D68mm（ボタンを含む）
Material：ベル部：亜鉛ダイカスト　塗装仕上げ
内部パーツ：ABS樹脂
ベース：シリコン

ブラック	TB001-BK	JAN：49 54957 05030 3
ホワイト	TB001-WH	JAN：49 54957 05031 0

価格：3,000 円

Timbre Bell Family
Hand Bell

Size：約 W68×H128×D68mm
Material：ベル部：亜鉛ダイカスト　塗装仕上げ
内部パーツ：スチール
把手：木材（タモ）

ブラック	HB001-BK	JAN：49 54957 05033 4
ホワイト	HB001-WH	JAN：49 54957 05034 1

価格：3,000 円

Timbre
Bird Call

Size：約 W30×H68×D56mm
Material：ボディ：アクリル
しっぽ：亜鉛ダイカスト

クリア	BC001-CR	JAN：49 54957 05036 5
ホワイト	BC001-WH	JAN：49 54957 05037 2

価格：1,800 円

Timbre Wind Chime
Bellflower

Size：約 W75×H385×D75mm（吊した状態／本体のみ）
Weight：約 300g
Material：江戸ガラス（クリアグリーンはラスター加工）

クリア	WC001-CR	JAN：49 54957 05021 1

価格：8,500 円

クリアグリーン	WC001-CG	JAN：49 54957 05022 8

価格：9,700 円

Timbre Kendama
音の器

Size：約W70×H178×D65mm（玉を剣に刺した状態）
Weight：本体：約 53g ／玉：約 87g
Material：木材（ビーチ）塗装仕上げ

音の器	KD001-BK	JAN：49 54957 05020 4

価格：6,500 円

Timbre Earphone Case

Turn

Size：約 W90×H80×D40mm（畳んだ状態）
Weight：約 25g
Material：ポリエステル

ブラック	EC001-BL	JAN：49 54957 05024 2
ブラウン	EC001-BR	JAN：49 54957 05025 9
ダークレッド	EC001-DR	JAN：49 54957 05026 6
グレー	EC001-GR	JAN：49 54957 05027 3
ネイビー	EC001-NA	JAN：49 54957 05028 0
レッド	EC001-RE	JAN：49 54957 05029 7

価格：3,200 円

Timbre Door Chime

Tori

Size：約 W98×H70×D40mm
Weight：約 310g
Material：本　体：亜鉛ダイカスト
　　しっぽ：アルミ
Magnet：ネオジウム φ15×5mm　2 個

付属 非鉄扉用プレート
Size：t1×W48×H28mm
Material：鉄
両面粘着テープ・ビス付き

ホワイト	TC001-WH	JAN：49 54957 05001 3
イエロー	TC001-YL	JAN：49 54957 05002 0
ブルーグリーン	TC001-BG	JAN：49 54957 05003 7
ピンク	TC001-PK	JAN：49 54957 05004 4

価格：5,000 円

クローム	TC001-CR	JAN：49 54957 05005 1

価格：6,200 円

Timbre Door Chime

Tama

Size：約 W64×H63×D67mm
Weight：約 120g
Material：上部：アルミ鋳物【富山県高岡製】
　　下部：メープル（ホワイト・オフグリーン・オレンジ）
　　ウォールナット（ライトブルー・ダークブラウン）【北海道旭川製】
Magnet：ネオジウム φ10×5mm　2 個

付属 非鉄扉用プレート
Size：t1×W22×H35mm
Material：鉄　／　両面粘着テープ・ビス付き

ホワイト	TC002-WH	JAN：49 54957 05006 8
オフグリーン	TC002-OG	JAN：49 54957 05007 5
ライトブルー	TC002-LB	JAN：49 54957 05008 2
オレンジ	TC002-OR	JAN：49 54957 05009 9
ダークブラウン	TC002-DB	JAN：49 54957 05010 5

価格：4,300 円

Timbre Door Chime

Bo

Size：約 W28.5×H160×D53mm
Weight：約 200g
Material：本体：亜鉛ダイカスト
　　棒：アルミ
Magnet：ネオジウム φ15×5mm　2 個

付属 非鉄扉用プレート
Size：t1×W22.5×H40mm
Material：鉄
両面粘着テープ・ビス付き

ブラック	TC003-BK	JAN：49 54957 05011 2
ホワイト	TC003-WH	JAN：49 54957 05012 9
ライトブラウン	TC003-LB	JAN：49 54957 05013 6

価格：3,800 円

Designer

小林幹也

デザイナー

1981年 東京都生まれ。
2005年 武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科卒業。
インテリアデザイン会社勤務後、MIKIYA KOBAYASHI DESIGN設立。
家具、プロダクトからインテリアデザインまで暮らしに関わるデザインに幅広く携わり、国内外の企業とプロジェクトを手掛ける。
2010年 ドイツのiF product design awardにて最高位である金賞受賞、red dot award受賞など受賞歴多数。
2011年には自身の事務所にショップ「TAIYOU no SHITA」を東京都目黒区にオープン。自身がデザインを手掛けた家具や日用品をはじめ、作り手のこだわりの見える様々な日用品や食を取り揃える。
2012年 株式会社小林幹也スタジオ設立。

株式会社 小林幹也スタジオ
www.mikiyakobayashi.com

TAIYOU no SHITA
www.taiyounoshita.jp

Photo: Rinko Kawauchi

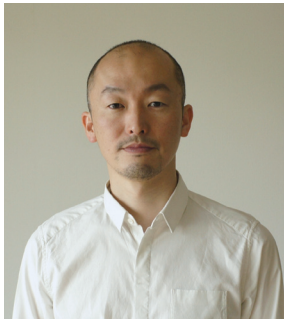
鈴木康広

アーティスト

1979 年生まれ。日常のふとした発見をモチーフに記憶を呼び起こし共感を生み出す作品を制作。国内外の展覧会をはじめ、パブリック・スペースでのコミッションワーク、大学の研究機関や企業とのコラボレーションにも積極的に取り組んでいる。著書は作品集『まばたきとはばたき』（青幻舎）、『Digital Public Art in Haneda Airport 空気の港テクノロジー × 空気で感じる新しい世界』（共著／美術出版社）、『近所の地球』（青幻舎）。
2014 毎日デザイン賞受賞。

武蔵野美術大学空間演出デザイン学科准教授
東京大学先端科学技術研究センター中邑研究室客員研究員

鈴木康広
http://www.mabataki.com



鈴木　元

プロダクトデザイナー

1975 年生まれ。金沢美術工芸大学卒。英国ロイヤル・カレッジ・オブ・アート(RCA)、デザインプロダクツ科修了。松下電器産業株式会社(現パナソニック株式会社)、IDEO ロンドン、ボストンオフィスを経て 2014 年に GEN SUZUKI STUDIO を設立。日用品、家具、家電など幅広い領域で、国内外の企業にデザインやコンサルティングを行っている。
カンヌライオンズ、グッドデザイン賞審査委員。金沢美術工芸大学非常勤講師。

GEN SUZUKI STUDIO
http://www.gensuzuki.jp

福定良佑

プロダクトデザイナー

1979 年大阪生まれ。金沢美術工芸大学デザイン科プロダクトデザイン専攻を卒業後、2002 年よりシャープ株式会社にプロダクトデザイナーとして勤務。2007 年に退社後イタリアに渡り、ミラノのドムスアカデミーにてインテリアデザインコースの修士号を取得し、その後 4 年間ミラノのスタジオウルキオラに勤務、プロダクトデザイナーとしてパトリシアウルキオラのアシスタントを務める。2012 年に日本へ帰国後、京都にて自身のデザインスタジオを設立。国内外のクライアントにデザインを提供する。

RYOSUKE FUKUSADA
http://www.ryosukefukusada.com

Timbre

〒577-0815 大阪府東大阪市金物町2-8　TEL 06-6224-4755　FAX 06-6224-4758　info@timbre.jp　http://timbre.jp